

BESETZUNG M/G BONADUZ

Dirigent

Ursin Widmer

Soprano

Renato Netzer

Solo-Cornet

Martina Widmer
Marianne Seiler
Sonja Held
Alice Mengelt

Repiano

Alfons Blumenthal

2. Cornet

Bettina Pinchera
Sonja Decasper

3. Cornet

Roman Arpagaus
Elfriede Kunz
Hansruedi Walte

Flügelhorn

Patricia Epli

Solo-Horn

Esther Liver

1. Es-Horn

Martin Caviezel

2. Es-Horn

Rolf W. Landolt

Euphonium

Ruedi Derungs
Gieri Cathomen

1. Bariton

Nadja Dora

2. Bariton

Alexa Camenisch
Corina Killias

1. Posaune

Leo Dora

2. Posaune

Beatrice Bollinger
Marion Bundy

Bass-Posaune

Claudio Schmid

Es-Bass

Corsin Caviezel
Martin Derungs
Gabriel Caluori

Bb-Bass

Pieder Hendry
Gion Albin

Percussion

Stefan Fisch
Dominique Trösch
Luca Fanconi

LIEBE

HELDEN UND

LEGENDEN



SONNTAG, 5. MAI 2019
UM 17.00 UHR,
Alte Turnhalle Bonaduz,
Türöffnung ab 16:30 Uhr

SAMSTAG, 11. MAI 2019
UM 20.00 UHR
Alte Turnhalle Bonaduz,
Festwirtschaft ab 19:30 Uhr

Jahreskonzert
Musikgesellschaft
Bonaduz

Leitung: Ursin Widmer

Eintritt Erwachsene 15.00

Musikhaus Länzlinger
Flurstrasse 4 7205 Zizers
Tel. 081 322 68 58
e-mail: musikhaus.laenzlinger@bluewin.ch

casutt

Jumbo
Reinigungen AG

DIENER
OBERFLÄCHENBEHANDLUNG

Emil Frey Garage Rageth

grünenfelder
seit 1927

HAMILTON

rhienergy

DEGIACOMI
SCHUHMODE
— SINCE 1919 —

WIDMER
INGENIEURE

MITTNER & PARTNER
IN TREUEN HÄNDEN.

Graubündner
Kantonalbank

HERZLICH WILLKOMMEN

Liebe – Helden und Legenden

James Bond, die Herrscher aus Game of Thrones oder im Krieg kämpfende Soldaten – zu Legenden herangewachsen bleibt ihr weicher innerer Kern trotz Heldenstatus nie verborgen. So offenbaren sie einst als empfindsame, liebende Wesen ihre verletzte Seite und werden schliesslich zu ganz normalen Menschen wie wir.

Willkommen, liebe Konzertbesucherinnen und Konzertbesucher, zum Jahreskonzert der Musikgesellschaft Bonaduz. Sie dürfen sich auf einen unterhaltsamen Abend voller heldenhafter Liebe freuen.

Nach unseren traditionellen Konzerten werden wir uns in diesem Jahr am Kantonalen Musikfest in Arosa präsentieren – ein Highlight in jeder Agenda der Blasmusikbegeisterten. Dieser Höhepunkt wird alsdann für mich ebenso ein Abschied sein – nach sechs Jahren am Dirigierpult ist die Zeit reif für eine Nachfolge. Ich blicke dabei auf eine wunderbare Zeit zurück, aus der sich viele gute Freundschaften herauskristallisiert haben. Es macht mich stolz, wie weit sich die Musikgesellschaft musikalisch entwickelt hat!

Ich möchte mich bei Ihnen, liebes Publikum, herzlich für die stets grosse Unterstützung bedanken. Vereine sind für ein Dorfleben enorm wichtig – sie gestalten die Gemeinde lebendig. Um diese Vitalität zu ermöglichen, braucht es Leute wie Sie.

Der grösste Dank geht natürlich an die Musikantinnen und Musikanten, welche sich während den vergangenen Jahren auf meine Probemethoden eingelassen, diese stets beherzigt und meine zuweilen aussergewöhnlichen Ideen umgesetzt haben.

Es ist schön, den Verein in einem so guten Zustand in neue Hände legen zu können – man sollte den Absprung bekanntlich nie verpassen. So darf ich mit einem lachenden und natürlich auch einem weinenden Auge Lebewohl sagen und der MGB für die Zukunft nur das Beste wünschen. Ich freue mich auf weitere genussvolle Konzerte als Zuhörer und wünsche der neuen musikalischen Leitung viel Freude bei der dankbaren Arbeit!

Der Dirigent,
Ursin Widmer

KONZERTPROGRAMM

THE GRACES OF LOVE

Oliver Waespi

HYMN TO THE FALLEN

John Williams arr. Sandy Smith

JAMES BOND – 007

Monty Norman and John Barry arr. Steve Sykes

CALAMITY JANE – OVERTURE

Sammy Fain arr. Gary Westwood

PAUSE

SALUTE TO A HERO

Philip Sparke

TRÄNE

Florian Ast arr. Sandy Smith

Cornet & Euphonium Duett Martina Widmer, Ruedi Derungs

DIRTY DANCING

Previte, Denicola, Markowitz

arr. Marcel Saurer adapt. Betrand Moren

GAME OF THRONES

Ramin Djawadi arr. Bruce Fraser

THE GOLDEN LADY

Goff Richards